

FIALHO D'ALMEIDA

Saibam quantos...

Em Braga

Cortando a monotonia dos predios, e a estagnação das ruas e dos largos, parochias d'architectura lardacea, capellas jejunicas, frias, abrem sobre a calçada as suas bocas d'adega; massas enormes de granito, clarescuradas de lieques e poeiras, onde nos baixos a humidade põe repassos de salitre, simulando nodos de gordura.

São pelo menos trinta e cinco santuarios e capifros devotos, entre as dez casas de beneficencia, as nove ordens ou irmandades, os dez conventos e as seis igrejas parochias que possuem a cidade, e onde entre gralladas de sino a toda a hora ha servicos religiosos, particularmente gostados de damas placidas e homenzinhos de pasapallio, já carunchentos de corpo, e não tratando senão de pôr no seguro as almas de chicharro.

A parte mais duzia de palacetes recentes, modelados por architectos do Porto, no feito de theatros de provincia, todos ou quasi todos os antigos grandes edificios civis pertencem aos seculos XVII e XVIII, e devem ser obra de canteiros rudes e mestres d'obras macaqueando sem conhecimento do desenho, nem instinctos da graça d'ensemble, palacios Luiz XV e Luiz XVI, por encomenda de morgados ricos, tão ignorantes e crassos como elles.

Não percorri nenhum desses cazaes interiormente, e só pela vestidura externa ajizizo obras que como os palacios archiepiscopais, municipaes, e seus congeneres, têm todo o cunho da rudeza lousada e de mau gosto.

Uma, a pedra lialhavel, e n'estes sitios um grão de bago grosso e congeneração esperulada, nem riço ao corte, e que facilmente fendilha sob o estylo do canteiro mais cauteloso. Não se lhe pôde confiar ornatos mimicos, pois não consente, como o calcario, para assim dizer, formas precisas, arestas nitidamente accentuadas. Muito cedo enegrece, muito cedo também se faz rugoso e começa de cair, só a chuvia das chuvas e dos soes, a vinagem mofada e os meios rejeitos que o artista na pedra levantou.

A outra, a inaptidão dos architectos é como que a lemma visível da inferioridade esthetica de quasi todos os nobres da raza lusitana, de norte a sul do beldade para o inextinguivel sêstro da dormida, e vergueiosamente rebeldia, n'uma hoje, a comprehensão do papel sociologico da arte.

Cinallhas massissas, sob que as paredes parecem estar gemendo; churriguescos portões, de coruchêes embolados e tympanos mesquinhos; no andar nobre, janellas sem pé direito, como que vindo abaixo ao pezo de chibêes e cornucopias que pozam quinquês, e têm, sobre a verga, as vezes mais d'um terço da altura do portal; frentes mactissas, olhos de boi, mansarlas, frestas, resultando aspectos d'asseto e *cour des mirades*; arios de arandea, calçados como cavallarias; e sobre que não é de cima a chapada de um d'um chastro d'arcos; ferros de scaldas, sem luso de rênas e voltas; ardores friorentes de meios palcos, como de quem até tem modo de mostrar em pedra, os titulos; tellados de tumbão, com metade da altura das paredes, revendo nos cantos, como o de pedregal chinêzes, e sem uma torre ou mirante, arrando, gracil, sobre o rochedo mactiss da residencia; decoradores da pedra sem o menor instincto do papel de ornato nos grandes fentões ou *pinnaes*, e suas correlações fentões n'um *leit-modif*, como os trechos das operas na melodia symphonica; nenhuma proporção sobre as janellas, nenhuma puzia volvel no d'asseto; e que mais queres, leitor, para te irritares contra a tua terra, e mudares ao demo a sensibilidade renhida e a prumica intellectual, polycultural, do portuguez?

Tão parecidos me das Hespanha, cujas cidades e villas regorgitam de construções grandiosas ou solêmnes, d'architectura do periodo filipino, por vezes carmenadas, certo, mas nunca d'edificas, plenas ou banas, a terra portugueza não conseguiu, vista a continuas discórdias da guerra e a inextinguivel negação aristocrata dos fillos, transferir da sua terra um pouco da dignidade e nobreza d'aquelles seus floridos periodos constructivos.

Por Braga então está meu gosto da architectura civil proveia a manica, e enche o visitante d'um rancor que a religião successivamente epileptica. Sem divida os constructores de tais templos, archiepiscopos e ricos homens, poderiam ter sido pedrasas almas, estaticas d'indelicadeza mystica; mas que, assim desprozo da belleza, e que irreverente systema de fazer Deus rezar em armaras!

Como os palacios, os templos, quasi todos pertencem de construção ou restauração, ao mesmo periodo, seculos XVII e XVIII, epochas talvez em que Braga, pela fortuna agricola, ou ditado maior do espirito religioso, attingia, supponho, na clientela devota, a maxima riqueza, visto o consideravel numero de construções e restaurações d'aquella epocha.

Grande parte d'essas egrejas são vastas, ricas: não houve talvez economia — a não ser n'uma ou n'outra capella de talla, que as ha por aquelles cazaes, elegantissimos, o que houve foi um mau gosto de frade e jezuita, atento o correspondem aquelles dois seculos á decadencia formal da sociedade portugueza, tendo sido até D. Pedro II dos mais chichos e mortos para as artes.

O mesmo succo em Hespanha

onde tirante Herrera, os architectos remendentes do seculo XVII foram funestes á integridade d'um sem numero de maravilhosos edificios que por lá vemos deturpados e emplastados, com dolorosa surpresa dos devotos d'aquella terra d'arte e d'epopeia, onde o românico, o gótico e a Renascença, attingiram apogeoos tão grandiosos.

Em Braga, restauradores e constructores devem ter sido estupidos masmarrados, de canbulhada com archiepiscopos e municipios, irrespetuosos do antigo, e incapazes de dar corpo a qualquer especie de construção monumental.

Sem divida demoliram e estragaram os edificios românicos e góticos que os habéis architectos galegos e leonezes dos seculos XI a XVI por lá teriam edificado, e pelos troços que subsistem, cobertos de remendos e correções d'epochas espurias, facil se aputa a hecatombe odiosa que tem sido.

A furia de renovar e reparar produziu no burgo lobrego de D. fr. Bartolomeu dos Martyres, tetanos d'asneira a epileptis de raiva a paciencia de qualquer forasteiro iniciado.

O que por Braga resta de genuina mente antigo é já mui raro, e esse, pouco mais vale do que como indicador de haver tido n'outro tempo aquella desengracada terra, algo de bom. A torre do castello, com seus machucos, intacta, e que ainda ha poucos annos uma vercação imbecil quiz demolir; as ermidas da Conceição (1512) e S. João do Souto (1512), a Misericórdia (1502), uma ou outra casa ou janella manuelina, e finalmente a Sé, tornada n'um enorme cazaes d'estorcedor sem caracter, eis o que se pôde ver d'antigo na architectura de catedraes e arcos de Nôe, que é o subtrato moderno das cazaes da cidade.

Por exemplo, que é hoje a Sé?

Um grande templo primitivamente romano — hyantino, e ao depois gótico por partes, que se acrescentou de pedras manuelinas, e logo chamou a si um ou outro lavor da Renascença, e por ultimo, ali pelas alturas do seculo XVIII, se rebocou, *tout bien* que macho de neo-classico, pintalgando as abobadas, empapando d'estuque as columnas, deturpando os capiteis, as galarias, as capellas, abrindo janellas e portas fóra do traço regular da construção, reduzindo enfim o todo a um charivari de coisas — desengracadas e anti-estheticas, onde só um ou outro bocão artistico ficou, boiando, como destrecho de naufragio, Citaria entre estes, o portico, românico, com uma extensória manuelina nos columnelos e arcos interiores; a abside, manuelina, de granito grosso, esbata, empapando de tecto a abside, e de pinaculos, e janellas nos factas polyedricas d'alta volta, que é provavel fivessem outrora vidreiras, e hoje quasi que só têm teas d'arandea.

Entre as coisas modernas, não esquecer ainda os encadeirados do coro, com dois frisos d'estrelas, profusão d'ornamentos e pilastras, e cuja targa escultorica, se emparelha ao de Hespanha, se não pôde dizer pura d'estylo, todavia ostenta uma perfeição d'acabamento, uma elegancia d'entallado, que logo as apontam entre as mais ricas e melhores de Portugal — finalmente alguns retabulos de talla, D. João V e reccos, e no genero decorativo a talla polychroma dos orgãos, bastante maltratada e descomposta, visto os desmazelos habituaes da clerezia.

A direita da Acreda, n'um largo irregular, ha um portico de clafariz liozoso, on fonte, ponto do namorico das creadas e mulheres da plebe, com petinets e solidades desgarradas, que por ali vem buscar motivos amanteticos.

Manlãs e tardes, vai um regorgio de continuo d'aguadarias, de roda da arca de pedra que, sobre degraus, aceta, as becas; balancando, equilibrando as quartas, enchendo-as, enquanto lhos gorgoleja no bojo a lyrica clara, e qual das testinas de sôa e az á remediada gelente dos xarapes.

São fonguieros de caneforas repononas, trepando a escallera, descendendo, em figurões de prescpe e de cascata, quasi todas descaldas e de gredella nos olhos, e nas roupinhas molhadas, os seios de cabra pendidos, onde os epigrammas d'elles avespam com a somnolencia d'atubos.

Por bem gosado conta a meia hora em que a ouvir me puz, na manlã lioza, aquella chala poureira de rale.

A pouco e pouco, como um outeiro d'amores que se dá cita, foram vindo a cercenar na fonte os rapazes fatis de todo o burgo alvanel e tarimbolo, que se postavam por grupos e fiadas, para encaixar a cachoparia brava entre dois fogos.

Ellas, entanto, tendo-os flegado de longe, descaam das ruellas com sorrisinhos de crôe, virham vindo abstractas, comendo estanhas, cantando, como quem finge ignorar o que vae ser...

Bilha na anca, ou á cabeça na sôgra, sôslutas por por pires, um domine d'ante, alguma coisa d'atrassado lhos estylista a figura em gracilissimas d'estatuetta. Mui lentas chegam, de tamanha quinhão ou descaldas, quasi todas bonitas de linha e fies de careia; e com suas urnas a primo sobre as cabeceiras dretas, os braços em arco d'anfora, as ancas estragadas da facha, nas pernas unidas quasi pela estreiteza envolvente do avental, e-las relem-

bram como um hieratismo d'idolos sobre andores — perversos idolos sobressaltados de volupia, que é a ondulação dos seus rins vibrando em unisono com o subir e descer dos calcaneares. Umas agora, e a seguir outras, e-las se chegam, ferindo co'a bregeince dos olhos, o coração dos pobres petinets, ou aventando baixo alguma allusão irrandua á inconstancia d'amores dos tarimbolos.

N'este fogoso enxame d'avespas, ha as amazonas que incitam, fadistonas batidas no troleto da chalaça popular, e d'onde sae em geral o primeiro espirito de batalha; e traz d'ellas, outras, discretas e caladas, em geral mais novas e mais dignas, vão simplesmente na esteira das colleiras de lingua solta, fazendo o coro das carcaxadas, de cada vez que alguma deixa mal ferido, d'um chasco, a insolencia porcaz d'um contendor.

Na moira d'elles, alguns, sentimentaes estão simplesmente ao fôro de namorico: são corações de povo domniados, pelo extenuante trabalho; n'uma especie de virgindade preguicosa, e que innocentes da fema, remansam

O QUE VAE PELO MUNDO

A rainha-mãe da Republica Portuguesa—Alguns coisa sobre cognome—Uma filha politica—As mulheres portuguezas eleitoras—Imitando a Suissa—O que se faz em França a favor das mulheres... que trabalham—A instrução publica em Portugal—Quinhentas escolas superiores para cinco milhões de habitantes!

A rainha-mãe da Republica Portuguesa... Perdido! Os leitores talvez não saibam ainda de quem se trata. A rainha-mãe da jovem e turbulenta Republica que viu a luz do dia em 5 de outubro da graça do sr. Theophilo Braga é o sr. Bernardino Machado, cidadão ministro das relações estrangeiras.

O vulgo, ou melhor dizendo, os thalassas portuguezas, deram-lhe esse titulo honorifico, que em boa verdade vae a calhar ás formas alienadas, melitadas, cumprimentadoras do vário agracado.

Depois, era justo que o dr. Bernardino Machado tivesse um cognome. Isto está na tradição portugueza e nos usos antigos e modernos. Os reis portuguezes não despresavam essa honraria que até elles ia do povo e que se baseava nas qualidades physicas ou moraes dos reis, ou nos seus actos mais notaveis de administradores supremos da nação. Foi assim que a historia patria registrou para os Affonso os titulos seguintes: 1.º Conquistador; 2.º, Gordo; 3.º, Bolonhez; 4.º, Bravo; 5.º, Affonso; 6.º, Victioso. Para os Pedros, a historia deu os seguintes cognomes: ao 1.º, Justiciero; ao 2.º, Pacifico; ao 3.º, nada, porque leve apenas as funções de macho da dynastia; ao 4.º, Libertador; ao 5.º, Muito Amado. Os Joãos foram galardoados da seguinte maneira: o 1.º, Dono Memória; o 2.º, Principe Perfeto; o 3.º, Piedoso; o 4.º, Restaurador; o 5.º, Magnanimo; o 6.º, Clemente. E além desses, o melhor sabe, houve ainda D. Diniz, o Lavrador; Fernando I, o Formoso; José I, o Reformador; Luiz I, o Popular. Para D. Carlos e D. Manuel II não houve tempo para o oppilio publica se manifestar, mas fies-lhes do bem os titulos de *Assistido*, para o primeiro, e de *Atraiçado*, para o segundo.

Ora, deante desse exemplo historico, o dr. Bernardino Machado carecia também de cognome retribuinte, que o deixasse assigalado na memoria popular por alguns coiza, ainda que é sabido e notorio que como homem publico até hoje ainda não produziu coisa que se veja, a não serem alguns discursos mirabolantes, que, aliás, não foram vistos, mas apenas ouvidos pelas estarecidas multidões.

Todavia, é elle quem fala nos puros, relatando as glorias da Republica; é para elle que appellam as multidões nos desvarios das exigencias ou nos periodos dos enthusiasmos. Então, no meio das praças e armaras, ou nas janellas dos paços governamentais republicanos, apparece o rosto cheio de bonhomia, sorridente, amalcado, protector, benévolo, gracioso e adorado do ministro das relações exteriores, prodigioso promettendo, apparentemente interessado pela causa do povo, offerecendo a sua archiberga, proceendo, enfim, como si a Republica fosse elle e como si só as dobras da sua *carapalha* tivessees aconchegadas os sete collegos do governo que vão condormindo a não do estado por aquelle mar de rosas e de delicias, que é hoje a situação politica do ex-reino lusitano, tal qual como se dizia que a rainha, a seahora D. Amelia, arrastava após os seus sorrisos, as suas blandicias, a sua grande arte feminina, o rei D. Manoel e os ministros d'infelizia coiza pedando em Alcaer-quibir da Rotunda da Avenida.

Rainha-mãe da Republica... O cognome fies, até como desculpante.

La, pois, dizendo que a Rainha-mãe da Republica Portuguesa juntou mais uma fies ás muitas fies cinematographicas que tem desenvolvido desde que attingia aquella alta situação de membro do conselho da dictadura que governa Portugal. Essa fies foi exhibida ante-hontem, com a declaração feita aos jornalistas estrangeiros de que a legislação portugueza preparara o direito de voto para as mulheres.

Seguramente, a Rainha-mãe da Republica quer continuar a deixar Portugal em fies, exposto ao estudo das demais potencias como sendo o exemplar unico no universo dos maximos progressos sociaes nesta quinhão de mal d'edificas agitações, de anieadades e de impulsos para um modernismo cheio de coisas exquistas.

Os illustres republicos portuguezes têm sempre os olhos voltados para a Suissa, pretendendo moldar a nova patria, como el-

um pouco envirgonhados pelos cantos, abalam á primeira chufa, d'olhos reccos, espreitando ver de a sós poderem mover o coração das suas bellas; mas ha também os esgrimistas affectos a duetos de lingua no fórum da officina ou da cazerua, que é ellas pincham — logo sobre a cabeça lhos desficham a saraiva das chufas fradiqueiras.

Não podem certos, como o povinho diz, "prêgar sermão sem bater no pul-pito", e vão-se co'as mãos aos braços das moças, ás meias pomas da frente, aos rins ferazes, provocando desprumes de carga, e consequente quebra do cantaro, na rua, entre as riziadas e as palmas da assembleia.

Outras, que assediadas nas escalleras se defendem a chapadas d'agua, ficam n'um pinto, meio nuas, moldadas de perna e torso nas pobres chitas quasi transparentes.

— Olha o par de melancias!

A gritaria, os remoqueos...

E' uma scena do *Arco de Sant'Anna*, velha de cinco seculos, com a mesma parecnça das billas, a mesma gallegada das pallas, o feito das sogras e canis de bicos das mocellas.

didado por deferencia para com a democracia triumphante) não sabe onde ir buscar cobres para as despesas forçadas, e não é sem recios que o governo vê approximarse a época dos pagamentos no estrangeiro. Sem dinheiro, não passarão as escolas de simples patacoada official, e mesmo com ellas, os miseros aldoes, que precisam que os fillos lhes ganhem uns vintenos por dia para o sustento das familias, continuão... a não os mandar ás escolas.

Mutatis mutandis... o mesmo que succede nos omínosos tempos dos reis tyrannos.

Em compensação, a Republica creará 500 escolas superiores, de onde não de sair maniquies trabalhadores rures, capazes de discutirem altos problemas scientificos em quanto fazem a póda ou a cura das vinhas; tocclêes, pedreiros, esculptores e ferreiros, que cogitarão das leis da gravitação universal, enquanto os fuses cantam hymnos, a pedra estorba sobre o canarrello, o cinzel traça minios arabescos na nivea lioz ou o ferro em brasa espalha chispas graciosas e leves sobre a rija bigorna.

Ficará saia, assim, a Republica... a batata nacional!

Eugénio Silveira

O que é correcto

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

As palavras "correcto" e "correcto" são palavras de uso muito comum, e muitas vezes são usadas de modo incorrecto.

Reflexão as palavras anteriores invocadas na mensagem presidencial, ver-a-se, que os exemplos citados, como *casos meramente políticos*, são precisamente, os assim declarados em alguma decisão judicial — *Cooley, Principles, Sec. 10, par. 11*, *18*, *19*, *20*, *21*, *22*, *23*, *24*, *25*, *26*, *27*, *28*, *29*, *30*, *31*, *32*, *33*, *34*, *35*, *36*, *37*, *38*, *39*, *40*, *41*, *42*, *43*, *44*, *45*, *46*, *47*, *48*, *49*, *50*, *51*, *52*, *53*, *54*, *55*, *56*, *57*, *58*, *59*, *60*, *61*, *62*, *63*, *64*, *65*, *66*, *67*, *68*, *69*, *70*, *71*, *72*, *73*, *74*, *75*, *76*, *77*, *78*, *79*, *80*, *81*, *82*, *83*, *84*, *85*, *86*, *87*, *88*, *89*, *90*, *91*, *92*, *93*, *94*, *95*, *96*, *97*, *98*, *99*, *100*, *101*, *102*, *103*, *104*, *105*, *106*, *107*, *108*, *109*, *110*, *111*, *112*, *113*, *114*, *115*, *116*, *117*, *118*, *119*, *120*, *121*, *122*, *123*, *124*, *125*, *126*, *127*, *128*, *129*, *130*, *131*, *132*, *133*, *134*, *135*, *136*, *137*, *138*, *139*, *140*, *141*, *142*, *143*, *144*, *145*, *146*, *147*, *148*, *149*, *150*, *151*, *152*, *153*, *154*, *155*, *156*, *157*, *158*, *159*, *160*, *161*, *162*, *163*, *164*, *165*, *166*, *167*, *168*, *169*, *170*, *171*, *172*, *173*, *174*, *175*, *176*, *177*, *178*, *179*, *180*, *181*, *182*, *183*, *184*, *185*, *186*, *187*, *188*, *189*, *190*, *191*, *192*, *193*, *194*, *195*, *196*, *197*, *198*, *199*, *200*, *201*, *202*, *203*, *204*, *205*, *206*, *207*, *208*, *209*, *210*, *211*, *212*, *213*, *214*, *215*, *216*, *217*, *218*, *219*, *220*, *221*, *222*, *223*, *224*, *225*, *226*, *227*, *228*, *229*, *230*, *231*, *232*, *233*, *234*, *235*, *236*, *237*, *238*, *239*, *240*, *241*, *242*, *243*, *244*, *245*, *246*, *247*, *248*, *249*, *250*, *251*, *252*, *253*, *254*, *255*, *256*, *257*, *258*, *259*, *260*, *261*, *262*, *263*, *264*, *265*, *266*, *267*, *268*, *269*, *270*, *271*, *272*, *273*, *274*, *275*, *276*, *277*, *278*, *279*, *280*, *281*, *282*, *283*, *284*, *285*, *286*, *287*, *288*, *289*, *290*, *291*, *292*, *293*, *294*, *295*, *296*, *297*, *298*, *299*, *300*, *301*, *302*, *303*, *304*, *305*, *306*, *307*, *308*, *309*, *310*, *311*, *312*, *313*, *314*, *315*, *316*, *317*, *318*, *319*, *320*, *321*, *322*, *323*, *324*, *325*, *326*, *327*, *328*, *329*, *330*, *331*, *332*, *333*, *334*, *335*, *336*, *337*, *338*, *339*, *340*, *341*, *342*, *343*, *344*, *345*, *346*, *347*, *348*, *349*, *350*, *351*, *352*, *353*, *354*, *355*, *356*, *357*, *358*, *359*, *360*, *361*, *362*, *363*, *364*, *365*, *366*, *367*, *368*, *369*, *370*, *371*, *372*, *373*, *374*, *375*, *376*, *377*, *378*, *379*, *380*, *381*, *382*, *383*, *384*, *385*, *386*, *387*, *388*, *389*, *390*, *391*, *392*, *393*, *394*, *395*, *396*, *397*, *398*, *399*, *400*, *401*, *402*, *403*, *404*, *405*, *406*, *407*, *408*, *409*, *410*, *411*, *412*, *413*, *414*, *415*, *416*, *417*, *418*, *419*, *420*, *421*, *422*, *423*, *424*, *425*, *426*, *427*, *428*, *429*, *430*, *431*, *432*, *433*, *434*, *435*, *436*, *437*, *438*, *439*, *440*, *441*, *442*, *443*, *444*, *445*, *446*, *447*, *448*, *449*, *450*, *451*, *452*, *453*, *454*, *455*, *456*, *457*, *458*, *459*, *460*, *461*, *462*, *463*, *464*, *465*, *466*, *467*, *468*, *469*, *470*, *471*, *472*, *473*, *47*

convicção, que sempre nutri, de que não seria necessária a decisão proferida em favor dos membros do Conselho de Estado, para que, no futuro, seria qualquer outra sentença, igualmente justa, desde que contrariasse os interesses políticos dominantes. Anulando-se, portanto, a decisão do Conselho de Estado, o acordo em que se dera *habes corpus* requerido pelos deputdos estaduais do Rio de Janeiro, os próprios Tribunaes Constitucionaes, e os seus membros, não tinham obediencia As sentenças do poder judiciario.

O que me impellia a dar estas explicações, quer um *ordem habeas corpus* requerido para fazer cessar a violação da liberdade de consciência, e a liberdade de culto, ou a de qualquer outro direito, não obstante a que alguém penete no seu seio, ou saia a praticar actos externos ao seu confinio, inconstitucionalmente, e sem a menor necessidade de visto como foi embaraço a liberdade de locomocão que se feriu a liberdade de consciência, e a liberdade de culto, e que se arrastam as greijas, ou os objectos do culto, a nenhuma interdição plante geográfica. A ideia de requ

um pouco, mas de restrições às liberdades e verho,

R.M.S.P. The Royal Mail Steam
Peckel Company
Mala Real Inglesa

SAIDAS PARA A EUROPA

ASTURIAS	5 do corrente
NILO	12 do "
ARAGON	19 do "
ARAGUAYA	3 de maio

Cabines de luxo com todas as dependências, salas, dormitórios, duas cabanas, banheiro, etc., e camarotes com uma, duas ou três camas.

Telegraph, nem fl., Marconi, e todos os paquetes

ARAGON
 Commandante A. C. FARMER
 Esperado de Southampton e escalas, no dia 9 do corrente, sairá para Santos

Montevideo e Buenos Aires
 depois da indispensável demora.

ASTURIAS
 Commandante H. Collins
 Esperado de Buenos Aires e escalas, no dia 5 do corrente, sairá para Bahia, Pernambuco, Madeira, Lisboa, Leixões, Vigo, Cherburgo e Southampton.

No mesmo dia, no meio-dia.

Em vista da grande dificuldade reconhecida pelos srs. passageiros que embarcam sem porto para a Europa, devido ao elevado número de visitantes, fica resolvido que os srs. visitantes amigos dos passageiros serão admitidos a bordo até duas horas antes da hora marcada para a partida do paquete. Depois daquela hora, unicamente as pessoas munidas dos respectivos bilhetes de passagem terão entrada.

Trens especiais para Londres e Paris em combinação com a chegada dos paquetes a Cherburgo e Southampton, estando os bilhetes a venda no escritório do comissário a bordo.

O preço da passagem 3.ª classe para Lisboa, Leixões e Vigo, é de 105\$000.

e \$280 de imposto brasileiro.

Para Vigo mais \$5 de imposto espanhol incluído no imposto federal, vinho de mesa e condução gratuita para bordo, sendo o embarque em 24 horas de Leixões, às 9 horas da manhã.

Preço de passagem de 2.ª classe para Montevideo e Buenos Aires, 47\$250, incluindo o imposto.

As encomendas e amostras serão recebidas neste escritório até à véspera da saída dos paquetes.

Viagens do Rio de Janeiro a Nova York em 23 dias, via Cherburgo ou Southampton.

A Royal Mail S. Packet Co. emite bilhetes de passageiros para Nova York em qualquer dos seus paquetes em correspondência com os das Companhias "White Star" e "American Lines".

AVISO—Paquete "ARAGUAYA"— Poder-se-á aos srs. passageiros que notaram logares no paquete acima, a partir do dia 3 de maio, o subsídio de proemissão as respectivas passagens até o dia 18 de abril, depois desta data não poderão ser respeitadas as encomendas.

Para maiores tratamentos com o correio P. do Sampaio, no escritório da Companhia, para passageiros e mais informações, com

E. L. HARRISON
 REPRESENTANTES
 53 e 55 Avenida Central 53 e 55

ANNUNCIOS

RODA DA FORTUNA

DERAM HONTEN

Antigo..... 337 Coelho
 Moderno..... 131 Camello
 Rio..... 994 Vendo
 Salgado..... Elephante

MUCUSAN

Phenomenal preparado do sábio medico ALLEMAO

DR. A. FOELSING
 ASSISTENTE DO DR. EHRLICH DO 606

Folhetim do "Correio da Manhã"

Henrique Perez Escrich

O Manuscrito Materno

minha para que o sol da justiça brilhe sobre a minha fronte sem mancha.

Recomendamos a leitura
 do jornal A Manhã, a todas as pessoas que precisam ganhar dinheiro pela certa todos os dias infallivelmente.

QUEREIS
 ganhar bem, com assessoria, fazer e por preço diminuído? Ide ao Resoluto, frente ao rio, rua da Uruguayana, 133, sobrado.

Ação entre amigos
 N. 2
 50, 23, 78, 87, 88, 51, 60, 11, 73, 40, 22, 27, 28, 72, 93, 18, 33, 54, 7, 99, 84, 63, 36

Dentista
 Dr. Firmino de Oliveira
 Especialista em colação de dentes artificiais e tratamentos de dentes naturais, colação de dentes sem chapa. Operações sem dor a preços módicos. Consultas das 8 horas da manhã às 6 da tarde.

38 — Rua Gonçalves Dias — 38
 Por cima da casa Jardim

LUGA-SE o prédio da travessa D. de Deodoro n. 1, Matos, as chaves estão na venda da esquina. 4322

LUGA-SE uma sala para lavar e engomar roupa de senhora, emprega-se com um filho de um ano, dormindo fora, na rua Pedro Américo n. 42, quarto n. 7. 4323

LUGA-SE uma cozinha para o trivial, levando uma creança de um e meio, na rua Barão de Itaipu n. 109, quarto 3. 4324

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4325

LUGA-SE por preço módico, o lindo e grande terreno (11.000 metros quadrados) com casa, com piscina, com jardim, com tudo o que se precisa para ver com o mundo, no Rio de Janeiro. 4326

LUGA-SE um grande e arejado quarto com frente para a rua da Cunha, em casa de família, a pessoa só, na rua de Catumbi n. 79, sobrado. 4327

LUGA-SE uma casa, um pouco pequena, com 60 metros de terreno, na rua de Catumbi n. 79, sobrado. 4328

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4329

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4330

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4331

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4332

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4333

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4334

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4335

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4336

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4337

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4338

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4339

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4340

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4341

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4342

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4343

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4344

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4345

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4346

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4347

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4348

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4349

LUGA-SE um quarto em casa de família, a um rapaz solteiro, por 30\$, na rua Decio de Oliveira n. 36, Tijuca. 4350

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4351

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4352

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4353

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4354

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4355

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4356

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4357

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4358

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4359

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4360

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4361

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4362

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4363

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4364

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4365

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4366

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4367

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4368

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4369

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4370

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4371

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4372

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4373

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4374

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4375

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4376

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4377

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4378

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4379

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4380

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4381

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4382

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4383

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4384

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4385

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4386

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4387

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4388

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4389

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4390

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4391

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4392

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4393

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4394

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4395

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4396

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4397

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4398

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4399

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4400

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4401

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4402

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4403

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4404

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4405

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4406

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4407

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4408

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4409

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4410

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4411

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4412

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4413

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4414

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4415

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4416

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4417

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4418

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4419

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4420

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4421

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4422

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4423

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4424

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4425

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4426

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4427

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4428

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4429

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4430

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4431

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4432

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4433

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4434

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou separados, entrada independente, em casa de família, a pessoa só, na rua da Concordia n. 26, sobrado. 4435

LUGA-SE uma sala e quarto, juntos ou

do Rio São João 3420

do Encantado, 3420
um predio de 200 metros de frente e 100 metros de fundo e bem com para quem quer viver em quartos, cozinha e chuveiro, garagem e cercado e mais de 100 metros de lazer bunde a porta, garagem, não tem preço barato; rua 143, nobrado.

ALUGA-SE uma sala e alcova de frente para a casa de família; na rua Santa Anna n. 143, nobrado.

ALUGA-SE uma sala de frente, em casa de família decente; na rua do Razeado n. 80, nobrado.

ALUGA-SE em casa de família, um commodinho para sala independente, a moço; na rua Azeiteira n. 152, 2.º andar, frente para A. S. Aguiar.

**VENDE-SE aos sr. con-
tinueiros e proprietários
bom papel pintado, a preço
baratissimo; na Casa Santa
Assimbleia n. 48.**

ALUGA-SE explend dos apartamentos a ham-
bolheiros; na rua Silva Martins n. 120, nobrado.

ALUGA-SE um bono quicor para um moço e uma mulher; na rua Carlos n. 182, 2.º andar.

ALUGA-SE uma sala de frente e mais dois quartos nobrados, decentemente mobiliados, sem com penso de primeira ordem, em casa de família alemã; trabase na rua Gonçalves Dias n. 35, nobrado.

ALUGA-SE uma sala de frente com pensão e dois quartos respectivamente, em casa de família cozoza; na rua da Lapa n. 35, nobrado.

VENDE-SE um terreno na beira da estrada, a 1/2 milha da rua, bom para negcio, nos subúrbios da Ilha Auxar, estado Andrade Araujo; na rua da Lapa n. 35, nobrado, frente com A. S. Aguiar.

VENDE-SE uma casa toda reformada, com 12 quartos, duas salas, porta nobrado e 2.º andar, na rua da Lapa n. 134, estado do Rio de Janeiro; na rua da Lapa n. 131.

VENDE-SE uma casa, rendendo 364,000, 2.º andar, com 12 quartos, 12 salas, 12 banhos, 12 cozinhas e 12 quartos, e uma grande, com 12 quartos e 12 salas, com 12 banhos e 12 cozinhas, na linha auxar; em b. de Janeiro, ponto do Garrafão, (na Inhauri); na rua da Lapa n. 29.

VENDE-SE, a famílias de alto tralamento, um predio de 200 metros de frente e 100 metros de fundo, na beira da estrada Atlantic, canto do Constant Ramos, tem pexoso nos metnos para a casa de 150 metros, e tralado a 1/2 milha; na rua da Lapa n. 131.

TOSSE? ... BROMIL

LOTERIA

RIO GRANDE DO SUL
Garantida pelo Governo do Estado
União que destruiu 75 oit e joga sempre com 15 mil bilhetes

TERÇA-FEIRA 4 DO CORRENTE GRANDE E EXTRAORDINARIA LOTERIA

80:000\$000
Por 20\$000

Tem duas terminações
Terça-feira, 14 do corrente

40:000\$000
Por 10\$000

Tem duas terminações

BILHETES à venda em todas as casas lotéricas do Estado.

POR CARIDADE — Uma infeliz mãe com cinco filhos todos menores e sem recurso algum, possuindo as maiores necessidades iminentes aos seus filhos, e pela alma daqueles que lhes são caros e pela Sagrada Paixão e Morte de Nosso Senhor Jesus Cristo, uma senhora para lhes salvar os sofrimentos. Esta infeliz mãe recebe qualquer doação. Pode ser enviado ao escritório desta folha, à infeliz viúva Julia.

ANILIZ mãe, Maria Silveira, com um filho de dois anos, fraco e não tendo recursos algum, nem para o alimento necessário de seu filho doente, pede a caridade pública uma ermu.

GONORRHEAS agudas e crônicas. Cura radical. dr. Gôes Filho, especialista na doença, Casa de Visitação, Rua Uruguaiana n. 3, das 2 às 4 horas da tarde.

CLUBS

Botões de ouro para punhos
Ouro de 18 quilates
Sorteios realizados em 1 de abril de 1911:

1. Club n. 10
2. " " 5
3. " " 15
4. " " 9
5. " " 2

Clubs de anéis com brilhantes

1. Club n. 80
2. " " 11
3. pela loteria 37
4. " " 37
5. " " 37

Clubs de joias com direito a 3 sorteios semanais

1. club 37
2. " 37
3. " 37

pela loteria
Número premiado no 14 club de cordão, corrente, etc., foi o n. 38, por haver repetições.

Acceptam-se sócios para estes clubs, a prestação semanal de 1\$500, 2\$500, 3\$500 e 5\$500.

S. Soares & Filho, Rua dos Andradas n. 15. Quase em frente ao largo da Sé.

VESTI
Vossos filhos, sempre no Paraíso das crianças, ali se encontra o melhor sortimento, melhor qualidade e preços mais comuns.

VOSSOS
Filhos e filhas, de preferência no Paraíso das crianças, ali se encontra tudo quanto é necessário desde a meia ao chapéu, 17 de Setembro n. 100. Casa única especial.

FILHOS
Filhas, no Paraíso das crianças, colossais sortimentos de vestimentas, roupas, brinquedos e enfeites para colégios e hospitais. 17 de Setembro n. 100. Casa única especial.

GONORRHEAS antigas ou recentes, cura certa, em poucos dias, rua dos Andradas 49, esquina do largo do Capim; farmácia e drogaria Fragozo & C.

RHEUMATISMO cura com o xarope anti-syphilitico, n. 3, do Pharmaceutico S. Fragozo, especialista contra o reumatismo syphilitico e todas as moléstias derivadas do sangue venenoso; vende-se na farmácia e drogaria Fragozo & C., rua dos Andradas n. 49, esquina do largo do Capim.

CALLOS — Destruição completa em 4 dias com o uso da Callosina. Depois, rua dos Andradas 85, farmácia e drogaria Fragozo & C., esquina do largo do Capim.

SOLITARIA — "Especialista contra a solitaria. Remedio infalível e seguro. Vende-se na farmácia e drogaria Fragozo & C., rua dos Andradas n. 85, esquina do largo do Capim.

UMA professora de piano aceita discípulas nas casas ou em algum colégio particular. Curso a travessa das Torres n. 20.

CONSULTAS — Muz. Polyma, portefa, para uma descolada para senhoras doentes, que curia a gravidez, assim como tem outros segredos particulares. Garante-se ser infalível, 35 tem com autor, à rua Camerino n. 105.

55\$000
Um fino aparelho para jantar, com 60 peças e rica pintura, com duzentos e sessenta e sete peças, para sopa, duzia, 1\$500; no grande barateiro da rua Senador Euzébio n. 160, Praça 11 de Junho.

13\$000
Um fino aparelho de toilette, com 6 peças, com lindas ramagens e dourados; pratos do grande barateiro da rua Senador Euzébio n. 160, Praça 11 de Junho.

23\$000
Um lindo aparelho para toilette, com 7 peças, meia porcelana legítima, panelas ferro clarck, kilo, 1\$500 no grande barateiro da rua Senador Euzébio n. 160, Praça 11 de Junho.

25\$000
Um aparelho para chá e café, 34 peças, com dourado e fina pintura; no grande barateiro da rua Senador Euzébio n. 160, Praça 11 de Junho.

9\$500
Duza de talheres americanos, legítimos; na rua Senador Euzébio n. 160, Praça 11 de Junho.

Alugam-se casacas e chacs
Rua da Uruguaiana 128 sobrado Alfaiataria Gentile.

UMA senhora viúva, com 66 anos, quasi cega, pede aos bons caridosos um obolo para sua subsistência. O Correio da Manhã receberá qualquer esmola para a viúva Amacia.

POR PIEDADE — A viúva Maria José, ficando só no mundo com cinco filhinhos de tenra idade, invoca a generosidade pública em auxílio, afim de sustentar os seus queridos. Todos os obolos poderão ser dirigidos ao escritório desta redacção.

Banco Hypothecario do Brasil

Capital 16.000.000\$000

Carteira de credito popular: operações bancarias, operações usucias de commercio e industria, caixa economica, emprestimo sob penhoras, Carteira hypothecaria.

Decreto n. 1.036, de 14 de novembro de 1899, e n. 1.312, de 10 de março de 1893. RUA N. DE MARCO N. 51 — RIO DE JANEIRO

Asthma cura certa com o especifico da asthma; os numerosos automaticos a diálise pessoas insusceptíveis provam a sua efficacia vendendo-se na Pharmacia e Drogaria Fragozo, Rua dos Andradas 85, esquina do Largo do Capim.

Dor de dente

USAR O ODONTALGICO

OLIVEIRA JUNIOR

Instantâneo OURIVES N. 114

Dr. Gomes Netto Moléstias internas e operatórias. Tratamento dos tumores, kistos, fistulas, moléstias da bexiga e estreitamentos da urethra, por processos seguros e sem dor alguma. Tratamento especial da blenorria em poucos dias. Das 2 às 4 horas. Rua da Carioca n. 8.

Delicioso refrigerante
Espumante sem álcool
Telep. 1443 — Caixa postal 244

REPLICAGEM

DE LIMAS

A FUNDICAO INDIGENA, à rua Camerino 150, replica qualquer qualidade de limas, pelo processo manual, superior ao mecanico. Grande economia para os consumidores. Trabalho garantido. Aceitam-se qualquer quantidade para experiencia.

M. F. Magnolia

ROBERTO BUZZONI & C., fabrica de chapéus de sol, impermeáveis e respiração. Rua da Calçada n. 42.

Influenza-Grippina — Novo remédio para curar rapidamente a influenza, com tosse, espirros, febre, dores no corpo, cabeça, tosse, calafrios, etc., e não tem diétas; preço, 1\$000. Vende-se na farmácia de Adolpho Vasconcelos, 37, rua da Quitanda, 30, rua Engenho do Dentiro, 9, rua Assis Carneiro.

Na Italia!...
O QUE É A VOZ DO POVO!...

Neste centro adiantadissimo, onde existem notáveis applicações, já se procurava o miraculoso Elixir de Nogueira, do Pharmaceutico Silveira, conforme se vê na carta dirigida à Pharmacia Popular, em 18 de maio de 1901, pelo sr. Cirilano Catariovich, da cidade do Palermo.

Esta carta, que é a única que cura a syphilis, vende-se em todas as farmácias e drogarias do Brasil.

Depósito: Pharmacia Popular — Polistas.

Tem sempre o Elixir de Nogueira, do Pharmaceutico João da Silva Silveira.

NADA DE ENGANO! CUIDADO!

Vende-se nas boas farmácias e drogarias desta cidade.

Depósito geral: rua Conselheiro Saraceni n. 14 e 16.

MEIAS para crianças, unicas, casa especial, na rua Sete de Setembro 109, Paraíso das crianças.

Professor Da franceza, portuguez, latin, etc. — Theodoros Coelho, rua da Relação n. 31.

Modas
Desapparecem facilmente com o uso da lozinha portuense Indocin. Vitrina, 1\$000, 142, rua do Ouvidor, 142.

DENTISTA Victor Corrêa, especialista em tratamentos a ouro e a porcelana. Gabinete montado com aparelhos modernos de electricidade. Preços módicos. Das 7 às 6 horas. Domingos não 3 horas.

R. de S. Francisco de Paula 12, antigo C 2

Gonorrheas — Curas radicais pelos processos do dr. J. Azeu, Rua do Hospício 35. Das 9 às 11 da tarde.

PATEK-PHILIPPE & C.
O melhor relógio do mundo a prestações
semanas sem aumento de preço

Unicos agentes no Brasil inteiro
BOUNDO & LAMOUILLAU

PELOSOIROS
71 RUA DA QUITANDA 71

AVELHA FELICIANA, soffrendo de moléstias de natureza, sendo extremamente pobre, pede uma esmola pelo amor de Deus e por alma das suas parentes, aos bons caridosos que tenham pena de quem soffre, com idade de 74 annos, em auxílio. Podem entregar nesta redacção qualquer esmola que ella se pretia a entregar.

LOZIER

DOIS MODELOS 46 CAVALLOS DOIS MODELOS

O AUTOMOVEL

mais veloz do mundo em stock está agora em exposição

O carro Lozier tem sete vezes excedido todos os previos records de 24 horas. O Lozier já bateu mais carros de fama em corridas de longo curso do que qualquer outro fabrico no mundo.

N. B. — Necessita-se um negociante idoneo e com recursos para tomar a agencia. Fora estas condições é excusado procurar.

JOHN L. POOLE

117 Avenida Central 117

SALA 4 e 5 ANDAR

Qualquer demonstração será feita por pedido só.

ANGELUS

O MELHOR PIANISTA DO MUNDO

Ultimas novidades em musicas perfuradas para qualquer piano pneumatico (Jupe-culotte) — valsa, grande successo

Conde Luxemburgo, valsa — Max Linder, polka

Carapicús do Castello, polka

Musicas com 50 % de desconto

RABECA DE OURO

RUA DA CARIOCA 65

Casa Santos Conceição

Unico depositario do afamado

ANGELUS

Grande fabrica de violinos, bandolins, etc.

A PREÇO FIXO

Drogas e productos pharmaceuticos de primeira qualidade

GRANADO & C.

Rua Principe de Marco, 14

REQUISITUM PREÇOS CONCORDANTES

Hemorroides
Cura-se rapidamente com o uso dos maravilhosos suppositivos Godecke. 142, rua do Ouvidor, 142.

Chapéus Chile
Vendem-se, por preços sem competitor, à rua Camerino 90. F. novo.

Pratico de Pharmacia
Pratica-se de um pratico de pharmacia; trata-se na rua Visconde de Itaboraí n. 259. 4403

Irrigadores
De ferro esmalçado com tubo e canula, desde 5\$000. Rua do Ouvidor 142.

MOVEIS
Fabricados a espreito, por preços razoáveis, a dinheiro ou a prestações; à rua Camerino 90, fabrica.

Pharmacia e Drogaria Medina
CAUSA & MEDINA

Materia sortimento de productos chimicos e especialidades pharmaceuticas, nacionaes e estrangeiras. a preços com competencia. Rua Luiz de Camões n. 6 (largo de S. Francisco de Paula). Rua 12 de Janeiro.

Coqueluche
Os collares electricos russos Wialka são um poderoso preservativo de mal. 142, rua do Ouvidor, 142.

REPAIRS

Concertos feitos pelo mais aperfeiçoado systema americano.

O calçado adquire a sua primitiva apparencia.

SOLAS INTEIRAS E saltos NOVOS

99 Rua dos Andradas 99

Agencias

Rua do Ouvidor 103, Casa Clark
» da Uruguaiana 33, » filial
» da Carioca 38, Casa Ypiranga
» Camerino 176, » Clark

Nichteroy: 215 Rua V. do Rio Branco

Mau halito
Desapparece usando as sabonosas pastilhas de eucalypto. Caixa, 2\$000. 142, rua do Ouvidor, 142.

Jupe-Culotte
Calçado proprio para esta "toilette", modelo de invenção do proprietario, da Casa Japonesa, faz-se sob medida, todas as cores. Rua Haddock Lobo n. 62, Casa Japonesa.

LOTERIAS DA CAPITAL FEDERAL

Extrações publicas, sob a fiscalização do governo federal, ás 2 h e aos sabbados ás 3 horas, à rua Visconde de Itaboraí 45

Amanhã 201-10 Amanhã Depois d'amanhã 202-10

15:000\$000 Por 1\$500

20:000\$000 Por 1\$500

Quarta-feira, 5 do corrente

25:000\$000 Por 1\$500

Sabbado 8 do corrente

Grande e extraordinaria Loteria Federal

200:000\$000 POR 15:000 em vigesimos

Os pedidos das bilhetes do interior devem ser dirigidos aos agentes gerais — NAZARETH & C., rua Nova do Ouvidor n. 14, (antigo 10), nesta Capital, acompanhado de mais 500 réis para o porte do Correio. Correspondência à Companhia de Loteria Nacionais do Brasil — Caixa 41, Rua Primeiro de Março n. 88 — Rio de Janeiro.

ELIXIR DE MASTRUÇO

Poderoso remedio brasileiro de gosto agradável Para a cura da Tuberculose, Hemoptysse, Fraqueza pulmonar, BRONCHITES, ASTHMA Coqueluche, Influenza e Tosse rebeldes

CURA IMEDIATAMENTE QUALQUER TOSSE

Tonico de 1.º ordem — Regenerador dos velhos e dos fracos

Depositar em S. Paulo: DANIEL & C.

Deposito: 22, r. do Hospício — DROGARIA BERRINDE Rio de Janeiro

ARENS & COMP.

RIO DE JANEIRO

20, AVENIDA CENTRAL, 20

Casa filial em . Paulo Officinas em Jundishy

AGENCIAS EM S. JOÃO D'EL-REI E CAMPOS

Têm sempre em deposito

grande variedade de instrumentos agricolas, como sejam: Arados de um ou mais discos, reversiveis e fixos Arados de uma ou mais alveas, reversiveis e fixos Arados sulcadores, bico de palo e outros tipos, para canna, milho, etc. Cultivadores de discos e de dentes. Capinadores de discos e de dentes. Grades de discos e de dentes fixos ou moveis Quebradores de torções, de alios lisos e dentados Semeadores para algodão, milho, feijão, etc. Arrancadores de balatas Automoveis agricolas.

Catalogos e informações a quem consultar off-tando este jornal.

O POVO NÃO É TOLO

porque sabe perfeitamente que só é possível vender com lucro, por pequeno que seja, e sabe mais que com prejuizo ninguém pôde vender.

Diante desta verdade só se deve pedir a preferencia como faz a

Joalheria Valentim

que pôde vender tão barato ou mais do que qualquer outra barateira e principalmente agora que não tem mais clubs.

37 — Rua Gonçalves Dias — 37

TELEPHONE n. 994

DENTISTA

Brites Alvares, cirurgião-dentista, diplomado pela Escola de Pharmacia de S. Paulo, com pratica de cinco annos de clinica dentaria, pertence a eximas familias que abriu seu gabinete à rua Sete de Setembro n. 116, esquina da Uruguaiana, entre tribulharia, só-ante para senhoras e crianças.

Leques e leques
LEQUES desde o mais simples ao mais apurado grosso.
LEQUES em quantidade para toda população do Brasil.
LEQUES de graça em confronto das outras casas.
LEQUES para negocio em quantidades, sortidas; Casa Cavallotti, Ouvidor 178.

A. F. MAMÃO

Para segunda-feira

Todos gostam

Garantia

606

Officina de Plissés

Fazemos modernos todos os

69 ANTIGO

Rua do

plissés em sistemas

107 MODERNO

Riachuelo

CARTÕES VISITA
25000 O CENTO, impressos em cartão marfim. Na Papelaria Ideal, rua Sete de Setembro n. 163.

CABELLOS
Mme. Oliveira, recentemente chegada da Europa, tingir cabelos, particularmente, garantindo por quatro mezes. Preparado exclusivamente vegetal e completamente inoffensivo, não suje roupas, nem impede de lavar a cabeça; na travessa do Ouvidor n. 11, andar. Atende a chamados.

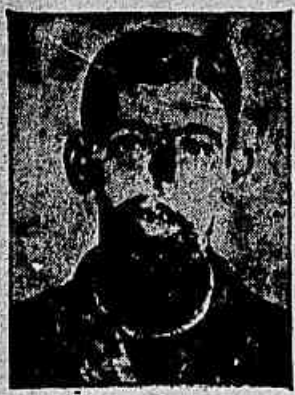
Isqueiros Modernos
Superiores — Vendem-se a 1\$000 a duzia na rua Evaristo da Veiga n. 111, loja. 4419

Trabalhos de cabelo
Correntes, medalhas e entalhadas a ouro, prateadas e de vidro, com pedras e enfeites, para regimento de negocio e entrega das chaves, estatua as suas ordens, à rua Visconde de Itaboraí n. 204 — Salathiel Campos. 4419

Irrigadores
De zinco, com tubo e canula, desde 3\$000. 142, rua do Ouvidor, 142.

José Ferreira de Sá
Avisamos a esse senhor estar prontos os predios n. 9 e 11 da rua Dois de Maio, para regimento de negocio e entrega das chaves, estatua as suas ordens, à rua Visconde de Itaboraí n. 204, 1.º de abril de 1911 — Castro & Maia. 4419

Vis-à-vis
E' necessario que tho fale ou escreva. A simples expressao do olhar é insufficiente para lhe fazer comprehender a intensidade de meu sentimento que me animava a esta respectiva. Que feizes, para mim, estes dias ultimos, te-o-o sido para si tambem? Indique-me de nos correspondentes. 4419



pós Maria Pereira da Silva

CURA ASSOMBROSA

—PELO—

"Elixir de Nogueira"

do pharmaceutico chimico SILVEIRA
(Pelotas — Rio Grande do Sul)

PODEROSISSIMO DEPURATIVO DO SANGUE

O MELHOR—O MAIS UTIL
E A MAIS HYGIENICA DISTRAÇÃO
As bicycletas Humbert Peugeot



Ultimos modelos recémchegados á casa

ANTUNES DOS SANTOS & C.

14 — AVENIDA CENTRAL — 16

Todos os médicos hygienicos recomen-
dam este salutar exer-
cicio, não só de orca-
ção, como também de pes-
soas adultas.

Usae sómente
estas acreditadas
marcas.

SÓ NÃO MOBILIA A CASA QUEM NÃO QUER

1375 foi o numero das instalações que fizemos no primeiro anno do inicio das nossas vendas á
prestações e que por meio de pagamentos suaves, 1375 familias puderam mobiliar as suas
casas com luxo e em recantos cheios de esthética!

Grande sortimento de tapetes. Mobiliarios desde os mais mo-
destos aos mais luxuosos. Preços sem competencia.

Remettem-se catalogos para os Estados
MARTINS MALHEIRO & C.
RUA DA ALFANDEGA N. 111—Entre Ourives e Uruguayana

MILHARES DE ATTESTADOS

Unico que cura a syphilis

Unico de grande consumo

Vende-se nas pharmacias e drogarias e nas de J. M. Pacheco,
Araujo Freitas & Comp., Granado & Comp., Rodolpho Hess, Araujo
& Malmo, Costa Gaspar & Comp.

Casa Matriz — Pelotas, Rio Grande do Sul. Caixa 66.
Casa filial e deposito geral — Rua Conselheiro Saraiva 14 e 16,
Caixa 148 — Rio de Janeiro.

ASSOMBROSO SUCESSO

"JUPE-CULOTTE"

POLKA para piano de J. FONSECA COSTA

PREÇO 1\$000

A' venda nos agentes da legitima PIANOLA e PIANOS PIANOLA

CASA BEETHOVEN 175 Rua do Ouvidor 175
(EM FRENTE AO RAUINIER)

FEBRES PALUSTRES

SEZÕES OU MALEITAS

Só são curadas com as boas

PILULAS DE FEDEGOSO

de Abreu Irmãos — Senador Dantas 6, Rio

Unicas bem douadas

Deposito: Casa Huber, Sete de Setembro 61,

Araujo & Malmo — S. Pedro n. 82

Freire Guimarães & C. — Rua do Hospício 23

Phosphoros "BRILHANTES"—Unicos agentes: Zenha, Ramos & Comp.

RUA PRIMEIRO DE MARÇO N. 73 — Rio de Janeiro



QUEREIS
FORM 848?

Usal

Leção de Venus de F.

Lopez, para brancurar a

pele, tira es-

pinhas, pempas, sardas e

toda a impureza da cutis,

deixando a pelle uma fres-

cura agradável e polida

ideal, superior a todos os

cremes. Vidro 45.

Ondulina para ondular

e aformosar os cabellos, dá

uma fina apparencia e brilho

encantador, mantendo a ca-

beça livre de caspa. A Ondu-

lina fortifica os cabellos e di-

lhes a cor primitiva quando

estão descoloridos. Vidro 38.

Depilatorio Lopez para fa-

zer desaparecer instantane-

mente o cabelo do peni-

ngem do rosto, collo, mãos

brancas ou qualquer parte

do corpo, unico que se

pode aplicar no rosto,

sem, recuo, resultados

garantidos, evitar imitações: exigir o

legittimo de F. Lopez, Vidro 55, 1 ap. Hos-

picio 18—Laboratorio F. Herende 100.

Porque não haveis de
ser um homem
entre os demais?

Si vos falta vitalidade, si tendes insegurança,
IMPOTENCIA, DEBILIDADE SEXUAL,
ESPERMATOZOA, DEBILIDADE NER-
VOSA, NEURASTHENIA, ORGAS ATO-
PIADOS, VARICOCELES, paralisia total ou
parcial, rheumatismo, tuberculose, salma,
arterio-esclerose, prisão de ventre, affecção
cardíaca, moléstias da fígado, do estomago e
dos rins, desequilíbrio mental, cansaço
muscular, si tendes qualquer defeito
saudável, TRATAMENTO moderno, conveniente,
agradável e de uma efficaça comprovada.
Dr. ZELIG — Rua URUGUAYANA n. 5, 1º
andar, Consultas gratis de media a 5, da
tarde.

Aos srs. Fumantes

Quereis um bom cigarro, agradável
a paladar e muito hygienico, fazei uso
das palhas de milho preparadas por

Ferreira Vianna & Filho

de PENAFIEL

Vendem-se em todas as boas taba-

cas e nos depositos geraes no Rio de

Janeiro.

Rua da Quitanda n. 118.

Bernardo Vianna & C.

RUA DA ASSEMBLEIA 91 a 96

José Francisco Corrêa & C.

FUNDAS

Completo assentimento de todas as fundações
deste desde 25000, 142, rua do Ouvidor, 142.

Officina Mecânica

de Carpintaria

e Construções

J. S. QUEIROZ & C.

Projetos e execução para construções e

reformas de prédios. Construções de esqua-

drias, balcões, armazéns e divisões interiores

de qualquer madeira e cimento. Assentamento

de pedras e ferrugem de ferro de 1000 libras.

Todos os trabalhos são executados com a ma-

xima rapidez e a preços módicos. Rua

da Velha n. 19.

Pharmacia

Dá-se o nome. Cartas para este jornal.

para Carlos Judio.

Modista

Mrs. Teixeira — Modista de chapéus para

senhoras e crianças. Avenida Ipiranga e da

prémitas com 30 lojas, por preço commodo;

rua Uruguayana n. 11, 2º andar.

Modista

Executam-se com perfeição e garantia cha-

péus para senhoras e crianças e todos os

trabalhos de modas. Aceitam-se trabalhos para

Uruguayana n. 11, 2º andar.

ESCOLAS POLYTECHNICA E NAVAL

Aulas do MATHEMATICA, para

admissão a estas escolas, sob

a direção de

RAUL GUDES

Em sua re. lancha, Avenida Passos, 105,

esquina da rua de S. Pedro.

Internacional Garage

Praça Duque de Caxias, 27

(ANTIGO LARGO DO MACHADO)

Telephone 3347 e 331, sul.

Esta garage, incontestavelmente a mais

importante da America do Sul, dispõe

de avião numero de licenças e de todos os

automoveis dos mais famosos fabrican-

tes, bem como de Landaulets para casu-

amentos, baptizados, etc., acham-se, assim,

habilitados a servir ao publico.

Recebe pedidos a qualquer hora do dia

ou da noite.

Contra de bol, com pelle

Compram-se qualquer quantidade na Mala

Chineza, á rua do Lavradio n. 61



OLEO DE CAPIVARA

Emulsão de cytolgenol e óleo de capivara
Capsulas de óleo de capivara puro
Capsulas crocotasadas de óleo de capivara
Capsulas de cytolgenol e óleo de capivara

São os únicos medicamentos que curam a tuberculose

Sens affectos são também maravilhosos na asma, bronchites chronicas, bron-

chites asthmicas, anemia, impudismo, diabetes e todas as moléstias dos orgaos

respiratorios. Empregado com reaes variagens nos casos em que é indicado, é um re-

constituinte energico.

Pesquisas antes de fazer uso da Fautsch e tempos depois de usal-a, observareis o

augmento de peso e a volta das forcas perdidas.

A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Brasil e no deposito geral.

Rua da Alfandega n. 212 — Pharmacia N. S. Auxiliadora

Para evitar as falsificações e imitações grosseiras que são sempre prejudiciaes aos

doentes, exijam os preparulos de Medeiros Gomes, cuja marca registrada é uma

CAPIVARA e são os legitimos preparados de OLEO DE CAPIVARA.

Preço do frasco 4\$000 Preço da duzia 42\$000

GRAUNA

LINDOS CABELLOS

Não ha nada mais bella neste mundo do que sejam lindos cabellos lustrosos e ma-
cios, como o mais fino velludo; pois bem, as moças elegantes e os cavalheiros de fino
trato, terão com o uso da Grauna, em pouco tempo, os mais formosos cabellos. A
Grauna extermia a caspa humida ou secca, tanto da cabeça como da barba e cura as
moléstias da coure cabelulosa.

A Grauna vende-se nas principais casas de perfumarias, drogarias e barbearias

desta capital e do interior.

DEPOSITOS — No Rio, Araujo Freitas & C., rua dos Ourives n. 111, e Araujo &

Malmo, rua de S. Pedro n. 82 — Em S. Paulo, Harvel & C., largo da Sé. — Em São-

tos, Rodolpho M. Guimarães, praça da Republica.

DR. EDUARDO DE MACALHÃES

COM PRATICA NOS HOSPITAES EUROPEUS

Tratamento das manifestações da arthritismo, da neurasthenia, dyspe-

pia e presencioso vascular; das doenças da fígado e intestinos.

Uma especial da neuropathia. Emprego de 606 na syphilis e moléstias, e do

RADIUM contra as ulcerações chronicas, tuberculosas cutâneas, epitheliomas e

fleccões rebeldes da pelle e mucosas.

Consultorio de 2 a 5 p. rua Sete de Setembro n. 125. Morada: rua do Catete

156. Telephone: 1.321.

A' todo a chamado por escrito.

BERTHOLET

PARIS-82, rue d'Hauteville - PARIS

CAMISAS DE LUXO - PYJAMAS - CEROULAS, etc.

Cellarinhos e punhos—Camisetas de flanelle—Lenços, gravatas, etc.

PRIVILEGIOS

LECLERC & C.

Succes de Jules Germain, Leclerc & Comp.

Rua do Rio, 156 — Rio de Janeiro

Encargam-se de obter patentes de in-

venção no Brasil e no estrangeiro, de regis-

trar marcas de fabrica, de commercio, obras

artisticas e literarias.

ARCHITETO DESENHISTA

Com muita pratica, encarregam-se de todo

e qualquer trabalho, especialmente a sua arte.

Executa projectos para casas de todos os pre-

ços; aceita encomendas e fiscalização de

obras, á preços módicos. Chamados á rua

Evareto da Velga, 124 (acabado).

Adoptado
no Exercito

O
VINHO
DE
MORRHUOL

DO

Dr. Monte Godinho

é especialmente recomen-

dado ás senhoras que

amamentam, porque não só

este soberano remédio

augmenta a secreção do leite,

como favorece a digestão

das crianças que ingerem

substancias medicamentosas

no leite materno.

Contra anemia,

Excessos de trabalho,

Fraqueza de ossos e

Frequencia geral

tem dado os melhores

resultados.

O seu gosto é agradável

Exigir VINHO DE MORRHUOL

do

Dr. Monte Godinho

A' venda nas drogarias e

pharmacias.

Deposito: Bragança CIA.

& Comp. — Rua do Hospício 9.

de Janeiro

Acção entre amigos

Pia transferida para o do corrente a rita

da balança "Naveira".

4331

Generrheas

agudas

chronicas.

Cancros venereo-

syphiliticos

usae e infallivel

Genol

AGUARDEN E PORTUGUEZA

Penafiel

E' A MELHOR DE TODAS

Pravem e depois o dirão

Revista da Academia

Brasileira de Letras

Já está publicada a 1ª numero desta im-

portante revista, que se publica de 3 em

3 mezes, e cada numero tem cerca de 300

paginas, em papel superior, impressão de

primeira ordem; assinatura annual 10\$;

numero unico, 3\$ a' venda em todas as

livrarias dos Estados e da Capital, e na

caixa editora, de J. Ribeiro dos Santos.

RUA S. JOSE N. 82 R. 84

Remettem-se catalogos da Livraria Cruz

Quintina, a quem se requisitar, livre de

porte pelo Correio.

Vinho reconstituinte

de GRANADO

COM

Quintim, carne, lacto-

phosphato de cal e pep-

sina glicerinada. E' de

um valor extraordinario

no tratamento da

JATANY PRADO

Por acto ministerial de 3 de setembro proximo passado, foi adoptado nas farmacias do glorioso Exército Brasileiro

REMEDIO VICTORIOSO

Não ha quem não conheça, ao menos de nome, o illustre pharmacologista Honório do Prado, clinico de alta renome, e descobridor do polivito **Xarope Peitoral de Alcatraz e Jatany**, empregado nos casos de tosse, bronchites, asthmas, catarrhos, e outras affecções respiratórias. Descoberto em 1895, elle tem sido de um successo extraordinario e sobre a milhã de frascos consumidos até a presente data, sendo o consumo do primeiro anno, quando não estava bem conhecido, de 65.150 frascos, e no anno seguinte 1.320 mais, portanto do duplo.

Realmente o **Xarope Peitoral de Alcatraz e Jatany**, é sem rival no nosso paiz, não se podendo contar com a multiplicada serie de xaropes

das que porahi andam impingindo ao publico pagante, que perde o dinheiro e continua a sofrer das affecções pulmonares.

No laboratorio do aereado preparado do digno pharmacologista e clinico Sr. Honório do Prado tivemos occasião de observar o curativo e a efficacia do consumo de seus frascos promptos, vendidos, não só para esta capital como para o interior do paiz de norte a sul.

Si passarmos a enumerar a quantidade prodigiosa de attestados de curas, certamente que em varias edições *O flume* nos falaria espaço para todos elles, espontaneos e ouvidos sem interrupção ao seu fabricante.

Illustra Sr. Honório do Prado, pela enorme multidão que tem sentido os

effeitos poderosos do emprego do **Xarope Peitoral de Alcatraz e Jatany**, celebrados tambem pelos seus annuncios EU ERA ASSIM...

Umas e outras, fazendo hoje referenda a esse poderoso preparado não é uma forma de elogio humilde, não! É auctoridade, o desejo que temos de

diminuir o sofrimento dos que padecem das molestias do peito e da larynge, da intercorrência de bronchites agudas.

O preparado a que alludimos é realmente magistoso e aproveitavel visto

que os seus effeitos logo se manifestam com a exuberancia esmagadora

da realidade, muitas vezes em casos onde já param a desillusão e o des

animo. O hebreu, cumpre, pois, um dever de humanidade e de magnanimidade,

chamando a attenção do publico soffridor para o incomparavel xarope a

que vem alludindo e sempre vencedor de todos os mais que apparecem,

visto na torren, não p' assuam a sua tora curadora.

No sos parabens ao sr. Honório do Prado, que tem a felicidade de a lida

de preparar tão util e guerreror, ou mesmo extinguidor das fraquezas

pulmonares.

(O flume, de 31—7—1908).

Depositarios: Araujo Freitas & C. e Granado & C.

PEITORAL

DE

Angico Pelotense

Não ha em todo o mundo medicamento mais effez contra tosses, resfriados, influenza, coqueluche, bronchites, etc., do que o **Peitoral de Angico Pelotense**, verdadeiro especifico contra a tuberculose nos primeiros graus. É o melhor peitoral do mundo. Fabrica-se no Rio Grande do Sul. Vende-se em todas as farmacias, drogarias e casas de commercio na Companhia.

Pedir sempre o verdadeiro **Peitoral de Angico Pelotense**; os vidros são grandes, o preço é barato e o remedio não fermenta e não se estraga. Não tem resguardo nem dila.

É um xarope quasi preto, muito denso. Regoeirar os xaropes claros como deslizados de angico e do seu effeito.

Deposito em Curitiba: Drogaria André de Barros

A TISICA EM COMEÇO -- Eis o meu estado

Assim se expressa quem a conselho do ilmo. sr. dr. Conrado Miller de Campos, usando **PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE**, conseguiu escapar de uma morte certa. Abaixo transcrevemos *ipsis verbis* a sua carta ao depositario geral.

Precado senhor.—Lhe escrevendo, cumprio um dever. Alacado por uma tosse terrivel, dolorosa eram os meus dias, num escarar sangue que era um alica acabar e que dava o complemento para a obra que a tosse preparava. A *tisica* em começo, eis o meu estado. A conselho de meu tio o dr. Conrado Miller de Campos principiei a usar o **Peitoral de Angico Pelotense**, e no 8º vi-dro fiquei curado, robusto e forte. Com alta eslima: vossa patrio.

Publio Campos Carvalho

A' venda em todas as farmacias e drogarias

FABRICA E DEPOSITO GERAL Drogaria Eduardo C. Sequeira (Pelotas).

DESPERTADORES AMERICANOS

PREÇOS RECLAME

Despertadores americanos a 4\$500, 5\$ e 6\$500.
Despertadores americanos com repetição a 6\$500, 8\$ e 12\$000.

Despertadores americanos, dando horas e meias horas, a 4\$500.

Despertadores com muzica a 15\$000.

Despertadores fantasia a 8\$000.

Despertadores com corda para oito dias a 30\$000.

Pendulas americanas com corda para oito dias, dando horas e meias horas a 14\$, 16\$, 18\$ e 20\$000.

Pendulas com caixa a 35\$000.

Pendulas com corrente a 50\$000.

Correntes e cordões de ouro de lei a 2\$500 a gramma.

H. B. — Os despertadores vendidos em nossa casa levam certificado de garantia.

37 — PRAÇA TIRADENTES — 37

(Junta a Empresa de Mudanças Colmba)

HENRIQUE LEMOS

Os desenganados da syphilis e do rheumatismo encontram na

ESSENCIA PASSOS

a felicidade da melhora, a tranquillidade e o bem estar da saúde.

Mais de 500.000 curas asseguram o prestigio e o bom nome de que ella goza como

ultimo refugio de salvação nesses mesmas doencas. — Depositarios: GRANADO & C.

CIMENTO PORTLAND

UNIVERSAL EAGLE

ARENS

O melhor para construções como attestam os mais reputados constructores desta capital.

CIMENTO BRANCO "SALAMANDRA"

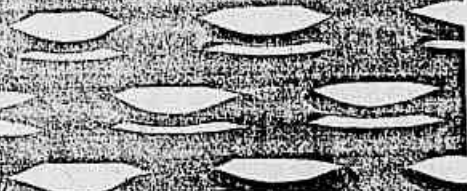
ARENS

Para ladrilhos, rebocos e especialmente para os trabalhos de fachada em CIMENTO ARMADO.

METAL BOSTWICK

ARENS

Para cimento armado. O mais economico e que maiores vantagens offerece para construção.



Largamente empregado nesta capital com excellentes resultados.

ESTACAS DE ACO

ARENS

Para esqueletos de cimento armado em paredes, tectos etc. Com este material obtem-se construção mais economica do que tijollo em pé.

GRANDES DEPOSITOS

ARENS & COMP

C S MATRIZ:

Rio de Janeiro, AVENIDA CENTRAL, 20

Filial: S. Paulo, Rua do Commercio

Agencia: S. João del Rey, Minas

e Campos—Estado do Rio

DINHEIRO

Simon Ettinger

55, RUA LUIZ DE CAMÕES, 55

Esquina da rua Barbosa Alcantara, antiga Leopoldina

Simon Ettinger, comunica aos seus amigos e ao publico em geral, que tendo deixado a gerencia da casa A. Calen & C. para a casa de penhores, 2, rua Luiz de Camões n. 55, sob o seu nome individual, onde espera receber a proteção e confiança de seus amigos e do publico.

Empréstimos sob penhores ao prazo de 12 mezes

PHARMACIA

Preciso-se de um medico com alguma pratica, tendo boa letra, dando-se as melhores recomen

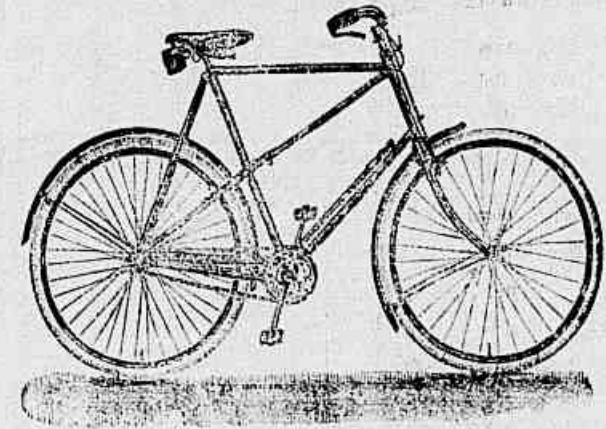
dações; trata-se na rua Frei Caneca numero 153.

CASA

Compra-se uma casa nos bairros de Engenho Velho, Rio Comprido, ou Tijuca, que tenha quatro quartos, duas salas, cozinha, banheiro, tanque para lavar roupa, cozinha, quintal e de boa construção. Tratar-se na travessa S. Salvador 11, Engenho Velho.

CASA UNIÃO CYCLISTA

FUNDADA EM 1895



Vende-se em prestações de 30\$000 mensaes

Alugam-se e concertam-se bicyclettes

Unico agente das bicyclettes inglesas, Centaur, Allards: são as unicas bicyclettes fabricadas com ago de primeira qualidade, garantindo-se por um anno os seus

bilhas e eixos: completo sortimento de accessorios e de todos os artigos pertencentes a estes meios de locomoção.

Preciso-se competidor—Filial: Rua do Catete 212, Telephone n. 040.

Rua Estacio de Sá n. 40, Telephone n. 695 — Casa Matriz: Praça da Republica, 52, Telephone 981.

ALFREDO PAVAGEAU



NÉGRITA

A MELHOR TINTURA

PARA OS CABELLOS

Recusae

DESCONFIAE

EXPERIMENTAE

Enviae

systematicamente todo e qualquer preparado que vo

offereçam em substituição da **Negrita**, sejiu quizes

foram as vantagens com que vi se queriam seduzir.

da insistencia e das promessas de mesmo resultados

de outros artigos que se dizem semelhantes, porque a

Negrita não tem siillar e ca unica em seu genero.

e dearei convencia de que seus resultados são

surpreendentes e maravilhosos e agra de qual

vosso endereço com este annuncio a CAZEAUX

& C. 39, rua Candelaria—Rio, e vos sera remetida

uma amostra gratis.

Behrend, Schmidt & C.

Berlim

Rio de Janeiro

Instalações de Força

e Luz electrica, estradas de

ferro e bondes electricos

illuminação de cidades, etc.

Lampadas com economia de 75%.

e de maior duração

Deposito de material electrico

Rua da Alfandega n. 46

FORÇA

e saúde provem de um fígado

limpo e são.

Ninguém organismo póda

seguir bem cujo estomago,

fígado e intestinos não funci

onem com regularidade e

isso se obtem sem o menor

inconmodo e sem dieta com as

Pilulas Indigenas de TAYUYA

de dr. MONTE GODINHO que servem para combater a

prisão de ventre, hemorroides, congestão cerebral, fe

bres biliosas, engorgimento do fígado, falta de ap

petite, tosse e dor de cabeça.

Como reguladores dos incommodos mensaes das

mulheres (em sua recencia) firmada

AS PILULAS DE TAYUYA do DR. MONTE GODINHO acham-se a venda nas

pharmacias e drogarias.

Deposito: —BRAGANÇA CID & COMP.—Rua do Hospicio, 3—Reserva, 62

PHOSPHOROS

Marca "OLHO"

400 REIS O PACOTE

Rua da Alfandega n. 381

Tonico Calcareo Salino para os Cabellos

Approvado pela Divisao Geral de Saude Publica e privile

giado pelo Ministerio da Agricultura dos Estados Unidos

do Brasil.

Enriquecer os vossos cabellos? Caem? Sois calvo?

Experimente um so vidro do meu preparado, que as primei

ras applicações se manifestam a sua accão curativa nas doenc

as parasitarias, o tratamento é rapido e agradável, tanto

para os homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

depois ser para homens, como para senhoras e crianças. He

Cidade de Oliveira

Optimo clima situado a 920 metros acima

do nivel do mar, recommendado por todos

os clinicos para os convalescentes e or os

acessos de depressão.

Hotel Central

Confortavel estabelecimento situado a 920

metros acima do nivel do mar, recommendado por todos

os clinicos para os convalescentes e or os

acessos de depressão.

Leilao de Penhores

Em 12 de abril

Guimarães & Sanseverino

Travessa do Theatro 5 e

Rua Luiz de Camões n. 1-A

Dos catelles vendidas

Podem ser reformadas ou resguardadas

até a VESPERA do leilao.

304

TODOS OS NOSSOS PREPARADOS

LEVAM A MARCA

TOSSES E BRONCHITES

curam-se com o xarope peitoral de fedegao

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz, aniz,

CASA "STANDARD" Rua do Ouvidor 93 e 95 - Rio de Janeiro

O final do premio maior da loteria da Capital Federal de hoje foi 137.

Damos em seguida as inscrições amortizadas nesta data correspondentes ao final 137 terminação do premio maior da loteria da Capital Federal de hoje.

RIO, 1 DE ABRIL DE 1911

Clubs de Planos Rittler	CLUBS DE CHRONOMETRES ROYAL	Clubs de Machinas Smith	Clubs de Espingardas "Standard"
CLUB B..... N. 87	CLUB R..... N. 137	CLUB G..... N. 137	CLUB A..... N. 137
CLUB C..... N. 87	CLUB S..... N. 137	CLUB H..... N. 138	CLUB B..... N. 137
CLUB D..... N. 87	CLUB T..... N. 137	CLUB I..... N. 137	CLUB C. Está aberta a inscripção.
CLUB E..... N. 87	CLUB U..... N. 139	CLUB J..... N. 137	Club de Bicyclattse "Star"
CLUB F..... N. 87	CLUB V..... N. 137	CLUB K. Está aberta a inscripção.	CLUB A. Está aberta a inscripção.
CLUB G. Está aberta a inscripção.	CLUB W..... N. 138		
	CLUB X..... N. 137		
	CLUB Y..... N. 137		
	CLUB Z..... N. 139		
	CLUB A..... N. 137		
	CLUB B..... N. 137		
	CLUB C..... N. 137		
	CLUB D. Está aberta a inscripção.		

PIANISTA REX Adapta-se a qualquer Piano interpretando as musicas mais difficeis.

PIANO REX..... Reune as vantagens de um Piano de primeira qualidade, tendo o mecanismo necessario para ser tocado immediatamente quando desejado, como a Pianista REX.

Estes dois instrumentos são os mais perfeitos do mundo

Amboz estes instrumentos tocam sem parecer realejo.

Convenham-se visitando

A Casa "Standard"

Para prospectos e mais detalhes explicativos dirijam-se

A Casa "Standard"

Rio de Janeiro, 1 de abril de 1911

PASSEIO MARITIMO

Barcas da Cantareira

Domingo 2 de Abril de 1911

Partida do Caes Pharoux, às 3 horas da tarde

Itinerario:

Ilhas Flisel e das Cobras, Arsenal de Marinha, Praia, Seide, Olvas do Port (em toda a sua extensão), Fundador de navios mercantes, praia das Palmeiras, S. Christovão e Port do Caes, Ilha dos Ferreiros, praia do Retiro, São José, Ilha da Saptica, Bom Jesus, Catalão, Cabras e Fundo, Ponta do Engenho, N. S. da Penha, Maria Angé, Ilhas Cambarhy, Combrada, Bayramudi e Santa Rosa, Flexeira, Ponta do Galeão, costeiro na volta a Ilha do Governador, passando pelos seguintes lugares: Flexeira, Ponta e Praia do Galeão, Saeco do Camurá, Praia do S. Bento, Praia da Bica, Ilha das Laranjeiras e Caes Pharoux.

As barcas estarão de volta antes das 5 horas da tarde

Preço: 12500. Haverá chubisco a bordo

CINEMA ODDON

Alugam-se filmes Pathé - Lubin Pathé - Cines - Lubin - Kellinse.

1. casa de exhibição cinematographica, honrada com a presença do exmo. sr.

Presidente da Republica

HOJE Maravilhoso programma HOJE

AS FITAS GAUMONT

SEMPRE CHEIAS DE ENCANTOS

Excellentes assumptos - Representação Impecavel - Photographia Inexcedivel

A Estrada de Ferro Noroeste do Brazil

A grandiosa estrada, que dentro em pouco ligará o Atlantico ao Pacifico - Baurá - Itapira - Pennapolis. Maravilhosa paisagem.

A ULTRA-CHIC FITA

QUAL DAS TRES?

Grandioso enredo - Maravilhosa apresentação

Bébé philanthropo

Mais um primor do pequeno artista ABELARDO

O FILHO DE LOCUSTO

Verdadeiro primor cinematographico - Maravilhosa encenação - Film completamente colorido - Interpretado por Mme. Renée Carl.

Mr. Wama e Mr. Manson, todos artistas de grande valor

Mais successos da Casa Gaumont

THEATRO APOLLO

Companhia do Theatro Avenida de Lisboa

HOJE 2 ESPECTACULOS 2

Matinée A's 2 horas da tarde

Soirée A's 8 3/4 da noite

O GRANDE E VERDADEIRO

SUCCESSO DA ACTUALIDADE

6 e 7 representações da famosa opereta em 3 actos

CONDE

DE

LUXEMBURGO

Augm. Cinema d'Orville - Excellent - completo - Genuino - e de

turno de 10 ballarinas - Desfilantes - renomeadas

Amanha - 1.ª noite da moeda, dedicada a sociedade elegante, Conde de Luxemburgo

CINEMA OUVIDOR

Telephone 3.554 - Caixa postal 428 - Endereço telegraphico STAMILE

Surpresas incomparaveis reservam-se aos amaveis especta-

dores neste importante programma novo.

MARAVILHAS!!

WISMAR (A mais antiga cidade da Alemanha) - Cena ao ar livre, com

quadros magnificos, de photographias esplendidas

Sua primeira commissão

Um ladrão delicado - Divertida fantasia de "chiaros" do Grand

Guilherme, o cuja execução é irreprehensivel

Dois cartões S. Valentim - Fita da Edison nos mostra a

prática dos palcos anglo-saxões

A mascote do jogador - Sentimental criação da Lu-

admiravel assumpto reservamos aos distinctos espectadores

Brevemente - O Medico Novo e o Rajah -

Drama importante, americano.

Vendem-se e alugam-se fitas para todo o interior do Brasil - Fazem-se contratos

Terça-feira --- Surprehendentis novidades !!!

Cinema Theatro S. José

3, PRAÇA TIRADENTES, 3 - Empresa Paschoal Segreto

HOJE -- Domingo, 2 de abril -- HOJE

Extraordinario successo cinematographico

5 FITAS EXCEPCIONALES

TITULOS E ASSUMPTOS DAS FITAS:

2 GRANDIOSAS FUNÇÕES

A's 1 1/2 da tarde

A's 7 horas da noite

PROGRAMMA

Programmas excepcionaes.

O CZAR

nas grandes manobras

Com seu esplendoroso estado-maior

O pequeno explorador

Fita, demonstrando a vida dos mineiros

A's 7 horas da noite - Grandiosa função, com 5 fitas sensa-

cionaes 5 - e 2 atrações modernas

LA PETITE ARMANDINE, notavel cantora franceza, e MILE. DARIA

Um - e os outros - cantores, acompanhados da platão ao palco, seguem apenas pelos

palcos

Pequenos populares - Camarotes com 4 cadeiras, 50000; Cadeiras, 15000; Galerias, 5000

CIRCO SPINELLI

Companhia Equestre Nacional da

Capital Federal - Boulevard S. Christovão - Director e proprietario AFFONSO SPINELLI.

HOJE -- Domingo, 2 de abril -- HOJE

Grandiosa Matinée

às 2 1/2 da tarde

na qual se apresentará mais uma vez o

enorme

ECTOR

montado a alta escola pelo celebre acome-

lho nico

MR. GUILHERME NELKY

Successo! sempre Successo!

do alamburro BURRO FLORIO montado

garbosamente por MME. ELLA NELKY

Tomam parte nesta função os aplaudidos

e notaveis artistas MME. Eugenet

Georgina, com a sua troupe do "ES

AMBI (LADROS: THE 3 WAGGERS) Pa-

lin allia, Família Theoz e os aplaudidos

excepcionaes

Cardona, Ecocaga

e Guilherme

A's 8 horas da noite - GRANDE e VARIA-

DA FUNÇÃO

Amanha - DESCANÇO

CINEMA PARIS

Telephone 131. 50 - Praça Tiradentes - 50

HOJE Sublime programma, Inequalavel con-

jueto de lutas indolitas. Novidades de Pa-

thé, Gaumont e Edison. Matinée diurna.

HOJE

1.ª Os dois cartões de S. Valentim - Comedia americana

de la fabrica Edison, Um

qui-pro-que original da logar a scenas encantadoras.

2.ª Casamento á luz de archotes - Episodio dramatico de

scenas emocionantes.

3.ª O sobretudo do tio - Desopilante charge de um comico irresis-

tivel. Novidade de Pathé.

4.ª A INVEJOSA - Cena dramatica de Mr. Melvilo. Film ar-

tístico de Scenas primorosas, Bello trabalho

da fabrica Pathé.

5.ª O embrulho suspeito - Cena comica representada pelo ar-

tista Boucot. Hilaritante.

NA MATINEE DE HOJE - Mais duas fitas de successo.

AMANHÃ - programma extraordinario - AMANHÃ

Alugam-se e vendem-se fitas

Grande Cinematographo Parisiense

Avenida Central n. 179 Proprietario J. R. Staffa

Unico concessionario dos afamados fabricantes Film de Arte de Paris, Italia-

Film e Ambrosio, de Turim

HOJE - Importante programma, em que será apresentada pela

PRIMEIRA VEZ

Corso na Avenida Paulista durante o Carnaval de 1911 -

Tirada do natural na bella capital de S. Paulo.

Destacamos o magistoso trabalho de Ambrosio:

PRISIONEIRO DO CAUCASO Soberba fita dra-

mática, tirada no

local onde se desenvolveu a scena.

ROBINETTO EM ATRAZO Desopilante scena comi-

ca de Ambrosio.

UMA VIAGEM ATRAVEZ DO TYROL Lindissima fita

ao ar livre.

DID mais que habitualmente

Charge ultra-comica

Nobreza de sangue e coração Drama bem encena-

do e galhardamente inter-

pretado pela troupe da Italia-Film.

Fecharmos este importante programma com a deliciosa comedia da Italia-Film

O FILHO DA LAVADEIRA

Interpretada pelo mais celebre comico mimico da Italia, sr. Ernesto Colonel

A fita CORSO NA AVENIDA PAULISTA só será exhibida na matinee.

Cinema Soberano

O MAIS ELEGANTE DO RIO

49 - Rua da Carioca - 51

HOJE

Grandiosa Matinée dedicada ao mundo

infantil na qual tomará parte os enla-

 drados FANTOCHES || Soirée | |
PUBRE PIETA - assumpto pathetico da	
LUX.	
UM LADRÃO DELICADO - Alta comedia	
de lenda tratada pelos artistas da	
famosa VITAPHONE.	
A MASCOTE DO JOGADOR - Film dra-	
mático em enredo de grande alcance	
moral: LUBIN.	
SUA PRIMEIRA COMMISSÃO OU FI-	
LHO DE ABRAHAM LINCOLN - O ma-	
gnifico film historico, tirado da historia	
Norte-Americana: EDISON.	
UMA VIAGEM DE NUPCIAS - hilaritante	
scena comica LUX.	
NO PALCO na matinee.	
Os atores J. de Jesus e Eduardo de	
Carvalho, no seu maravilhoso reper-	
torio	
Os dois namorados	
Na soirée	
Esteves e Eduardo de Carvalho no seu	
repertorio	
Terça-feira - Agiavel surpresa.	

2

Esplendidos

ESPECTACULOS

VERDADEIRO

SUCCESSO!!

RISO CONSTANTE

SDM

PORNOGRAPHIA

THEATRO RECREIO

COMPANHIA JOSE RICARDO

HOJE

à 1 3/4 da tarde

E

às 8 3/4 da noite

AS

Bofas

DE

Napoleão

CINEMA RIO BRANCO

Instalado com o maior luxo, no somido

os mais amplos e arrojados salões

desta Capital

Avenida Gomes Freire no. 13 a 21

EMPRESA WILLIAM & C.

HOJE -- 27 de Abril -- HOJE

Deslumbrante e grandioso programma

1.ª PARTE

Pela ultima vez, a applaudida e hilari-

ante revista

SONHO DE VALSA

Film cantado e posado pelo "troupe" deste

cinema

2.ª PARTE

O SOLDADO DA CRUZADA

Empolgante film de assumpto dramatico.

As sessões terão começo às 7 horas em

posio.

Brevemente - A grandiosa e deslum-

brante revista 1.000 CLOU... leira de An-

tonio Stupiles e musica de influencias

maestros A. Gonyva, Luiz Moreira e

Martins Garcia. Film do habil operador A.

Botelho.

CINEMA CHANTECLER

53 Rua Visconde do Rio Branco 53

Empresa F. SERRADOR & C.

HOJE - Domingo, 2 de abril - HOJE

EM MATINEE

Da 1 1/2 às 6 1/2 da tarde

8 DELUMBRANTES FITAS 8

EM SOIREE

Das 6 1/2 em diante

CONDE DE LUXEMBURGO

Arranjo cinematographico de E. Labroz, nosa! pela applaudida companhia LANOZ

e cantado pelos artistas 1.ª noite ISMENIA MATTEOS, Conchita, tenor Paschoal e o

Grandioso corpo de coro e orchestra augmentada sob a direcção do maestro

Costa Junior.

N. B. - Como extra se exhibirá 2 novidades de Pathé Frères.

Sara este espectáculo abreviado com a extra do applaudido tenor Luiz Pas-

choal, que d'ora avante faz parte do elenco do Cinema Chantecler.

CINEMA IDEAL

60 Rua da Carioca 62

EMPRESA C. PEREIRA, PINTO & C.

Telephone 1.937

Endereço telegraphico IDEAL

HOJE Maravilhoso programma HOJE

Composto de artisticas fitas de Gau-

mont, Ambrosio e Italia-Film.

ORDEN DAS PROJECCOES:

DID MAIS QUE HABITUALMENTE - Fita

comica

Nobreza de sangue e nobreza de

coração - Drama que encerra uma

grande lição de abnegação.

TEMOSIA DAS CABRAS - Bellissima co-

media.

O FILHO DE LOCUSTA - Tragedia romana

do tempo do Nero.

ROBINET EM ATRAZO - Fita comica.

Como extras, na matinee -

Qual das tres? - Comedia

na, e o Prisioneiro de Caucaso - Drama

russo.

Nos dias 4, 5 e 6 de abril, so nestes dias